۱۲۰۷

دیوان
خواجه نصیر الدین طوسی

چاپ اول

از انتشارات
کتابخانه شهشهانی

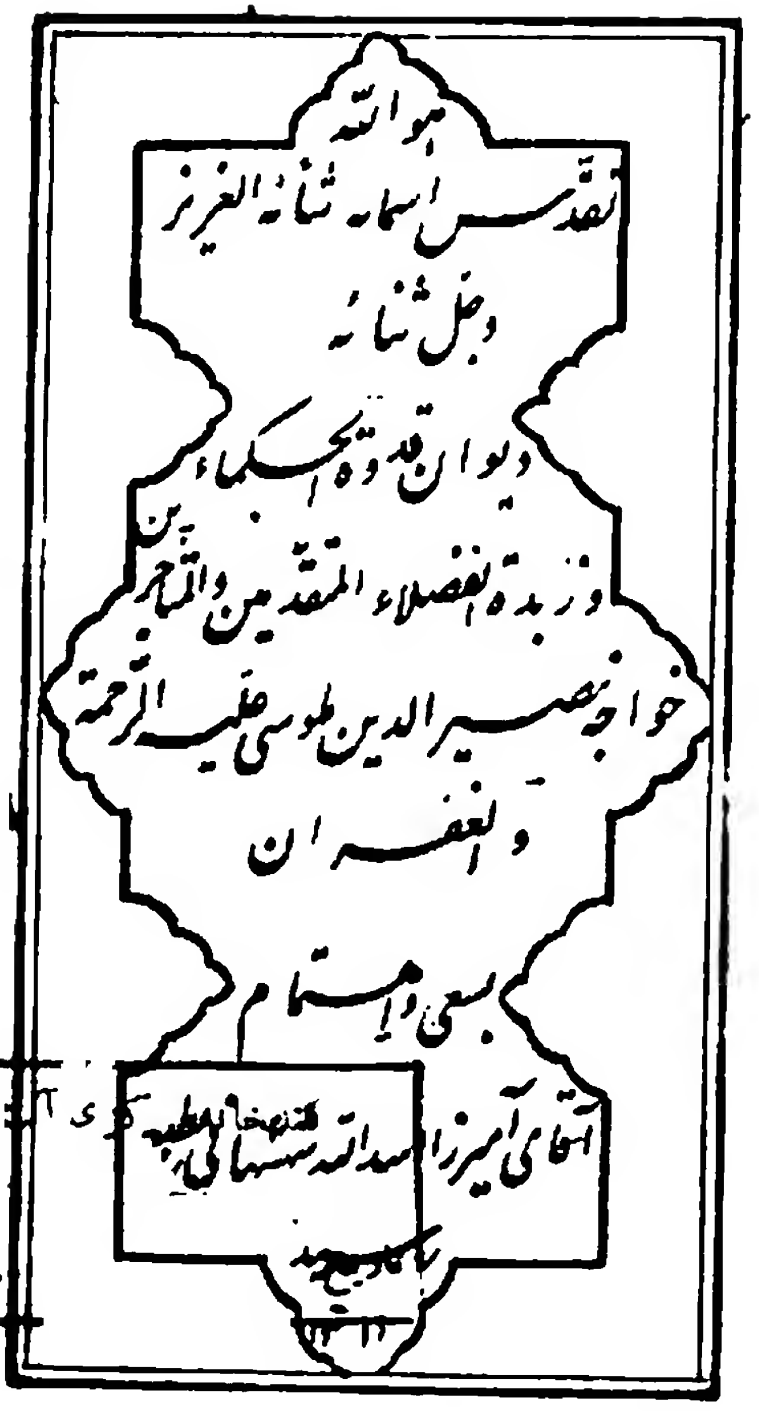
مرکز فروش
طهران - [illegible] امین الحرمین

[illegible] مطبعه [illegible]

هو الله

تقدس اسماه جل ثناؤه

وجل ثناؤه



دیوان قدوة الحکماء

وزبدة الفضلاء المتقدمین والمتاخرین

خواجه نصیر الدین طوسی علیه الرحمة

والغفران

بسعی واهتمام

آقای آمیرزا

باکادیمیسین

دیوان مرحوم
خواجه نصیر الدین
طوسی علیه الرحمة

بسم الله الرحمن الرحیم

برکف نهاد باز چمن جام لاله را
از سر گرفت نرگس رعنا پیاله را

پیشست هزار بار نهد ناف بر زمین
گر بنگری بگوشه چشمی غزاله را

دور از رخ جمال تو ای حسن آفتاب
دوشیزه از فلک کند راندیم ماه را

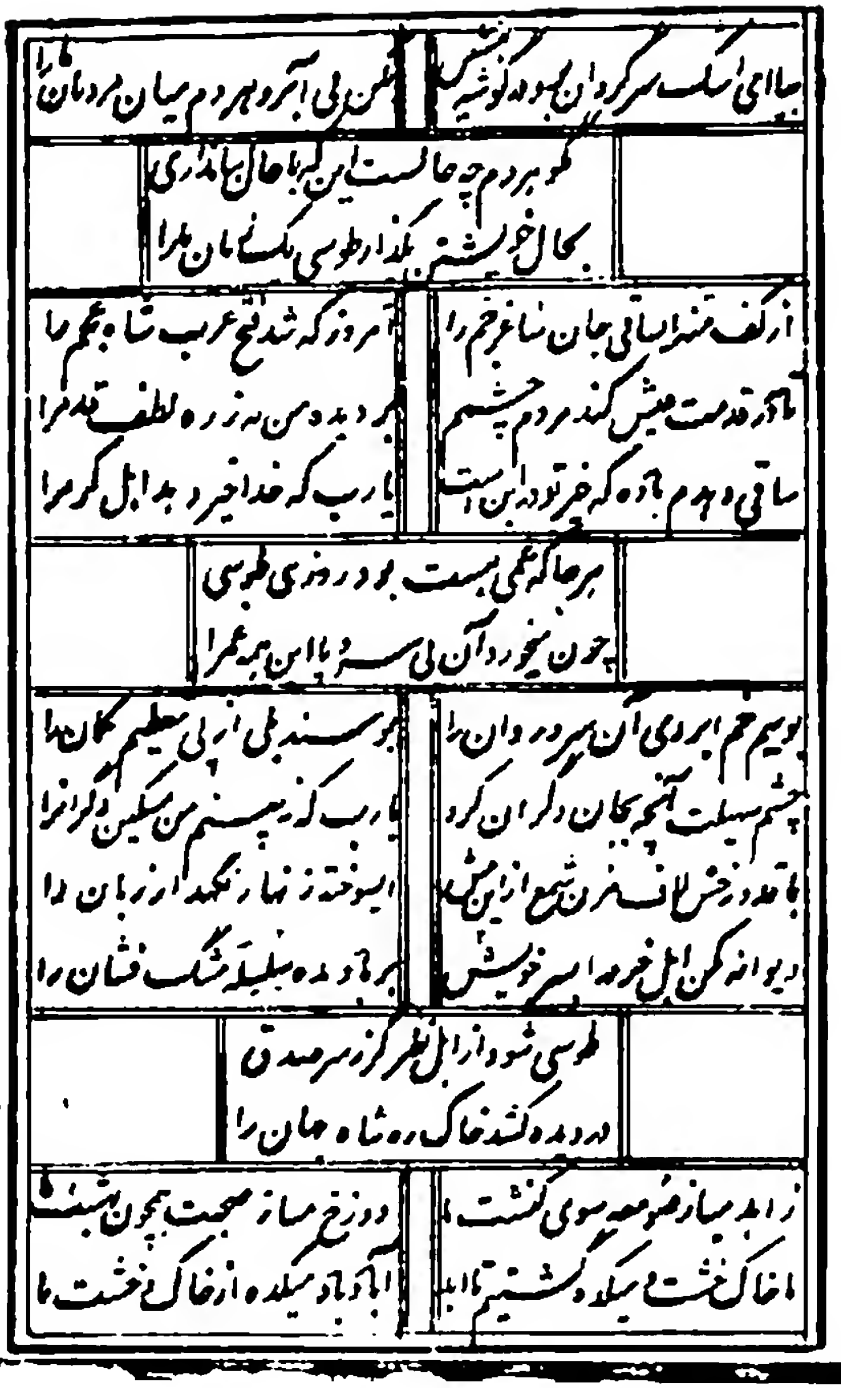
طوسی دو ساله شد که نخورده است باده
ساقی کرم نمای بشراب دو ساله را

مسلمان نیک محتسب اخر سبوی ما
بر خاک ره مریز مدام آبروی ما

آنخط سبز آن رخ چون ماه نو کجا
تا رب برآید از لب او آرزوی ما

چون نوش شد تن لاغر ز فکر آن میان ما را
نباشد هیچ حاصل یک سر موی از آن ما را

چه خوش باشد که بشاید نقاب سرد بیجا را
نشیند در کنار ما بنشیند در میان ما را



جامی ز سلک سرگردان بود کوشه نشین
من بی ز آبرو هر دم میان مردمان ما را

گو هر دم چه حالست این کبر با حال نیازمندی
بگذار طوسی یک زمان ما را

از کف منه ساقی جان ساغر جم را
تا کی قدمت پیش کند مردم چشم
ساقی دهدم باده که خیر تو در این است
هر جا که غمی هست بود روزی طوسی
چون نیخورد آن بی سر و پا این همه غم را

بوسیم خم ابروی آن سیمبر دوران را
بوسند بی ز پی تعظیم گمان ها
چشم سهیلت آنچه بجان دلگران کرد
یارب که نبینم من مسکین دگر آنرا
با قد و خش لاف زن شمع از این بیش
ایسوخته ز نهار نگهدار زبان را
دیوانه کن اهل خرد ا سیر خویش
بر باد ده سلسلهٔ مشک فشان را

طوسی شود از اهل نظر گر ز سر صدق
در دیده کشد خاک ره شاه جهان را

زاهد میار صومعه سوی کنشت ما
دوزخ مساز صحبت بیچون بهشت ما
ما خاک خشت و سیکده گشتیم تا ابد
آبا کجا دهد سیکده از خاک خشت ما

گر دیم تو باز می‌آرزو بر بر سم
نیمه شب چشم بر مغان خواب در نیست

آدم بیاد کوی تو فردوس جای نیست
ای سرو ناز بر ور طوبی سر نیست

دارم بر سر ز دم بعشق الف بسی
طوبی بشوق نامه بود سر نوشت ما

تیر خود بر دل غیب مزن بهر خدا
ما دل چند گلهدار برای دل ما

شیخ شهر از تو نمی ترسد من می ترسم
از تو هر کس که نترسید نترسد ز خدا

چشم و چشم سیاهش ز نمائی ببوی چین
جان خود تو گر یافته در صحرا

گفته در تو رازد و دو افرا یم
ای طبیب این چه عذابست کرم کن برما

سایه زلف بپوشید رخش را طوبی
روشنست اینکه شب روز نخواهد پیدا

دل و جان دادم و گفتم که بمن رخ بنما
روی برتافت زمن گفت چه جای اینجا

گفته دعا من از بهر خدا میگویم
واعظا رحم کن و هیچ مگو بهر خدا

دید زلف تو فرمان بر آورد رقیب
هست فریاد رسگان بیشتری در شما

طوبی سوخته در لوشه محنت امروز
طاق شد دوز اردی بتان طاقت ما

روز نوروز شدیم از غم دیرینه جدا
گر شود جام می گفته ز نوروزی ما

زیر ران تو سمن گلگون چو بجنبش بردا
هست چون گل که برد هر طرفش باد صبا

گفت زاهد که با خلد برین جائی هست
پیش من لوی مغان خوبتر ست از همه جا

گر تو داری غم دین ور ز خوبان خلل
ایدل و جان من خسته چو حاصل شما

سنگ لعل تو بسی خوب تر است از طوسی
بجهان خوب تر از من که بنا شد او را

میبرد یار ز من جان و دل شیدا را
گفتش لطف کنای یار مبر ایمان را

تا کز اف تو زسر رفت چو رخ نیکوئی
باده لعل بی و نغز کند سودا را

دل و جان گر چه ز جا رفت چو رویش دیدم
اشک غم دیده نگهدار تو باری جا را

آب اگر بر من کفت مخور و لطف شمر
ور دهد بر سر میدآن و اغلط دان ما را

اشک طوسی آر و غ رخ از خشک شود
تا بش مهر بی خشک کند دریا را

دیده جان چون بجمالی روی زیبا نمود
نمودن از نور رخ جان داد ون ارزانا را

بر دای اشک از چشم تر من
گر جای ایستادن نیست اینجا

بدیده وصف قد اشک گفتم
شنیدم این سخن در گوش دنیا

بدرد و غم بساز امروز طوسی
که بیند آنچه خواهد بود فردا

دیدم ز دور ان صنم پرجفا را
دیدن بی ز دور تو ان آفتابا را

زد کرم بر ژره دلم و برد پیش چشم
با سیخ بر د جانب مستان کبابرا

از چهره پرزمن نفشان دم بدم عرق — تا هر زه کس نخاک نریزد گلابرا

طوسی کشید زلف بود دار خونبها
آری کشد بهر بها مشک ناب را

ای که گفتی تا تو بیسلم میکنی جور و جفا — این چنین بی از تو باید نیک میدانم ترا
خاکپای او که آمد نور چشم مردمان — کی بود یکدم بچشم خویش هیچم آشنا
بست تا ریگ اندلی کز تیغ او سوراخ بست — خانه کش نیست روزن بست آبی هم ترا

تیر بار است الله ار صد جا دراید در دلم
نیست طوسی را دراید تیر از این هیچ جا

تا دلم بر شکم چو لاله در صحرا — بدو روی بسردم کلی شکفت ترا
خاک تو ایمه خان سری دارم — گر گرسم برود من نمیردم ازجا
بگو که از پی فرزند مردمان چه روی — طریق اهل نظر این بود مردمارا
بغیر خون جگرای دو دیده گریان — چه دیده ام بهمه عمر خویشتن ترشا

مدام جانب مسجد چه میروی طوسی
بکوی میکده عشق میرویم بیا

رسید آنسرو جان من با شتقبال پرودن — نثار بر تو من گلگون اشک من برد ا
کجی عیش و طرب جوئی اگاهی جام می از من — بدو را و بساز ایدل چکار آید تورا اینها
گرد سیر تا آنشوخ آبرو چشم و آهوئی — چو اشک خود من گریان نهادم روید

بهر تو آهوی اشک ما از طوسی مسکین
مدار از مردمان شهری چه بنوازی رجال ما

یار بهاء چو بر چشم من عمر ده پا
شد حضور از قد شمشاد تو فرمودم
دل بزلف تو نهان میشود از گرمی
سایه مطلوب بود گرم چه گردید هوا
میچونی ای شکر لعل لبت دم نزنم
گر شود بند ز بند من دل خسته جدا

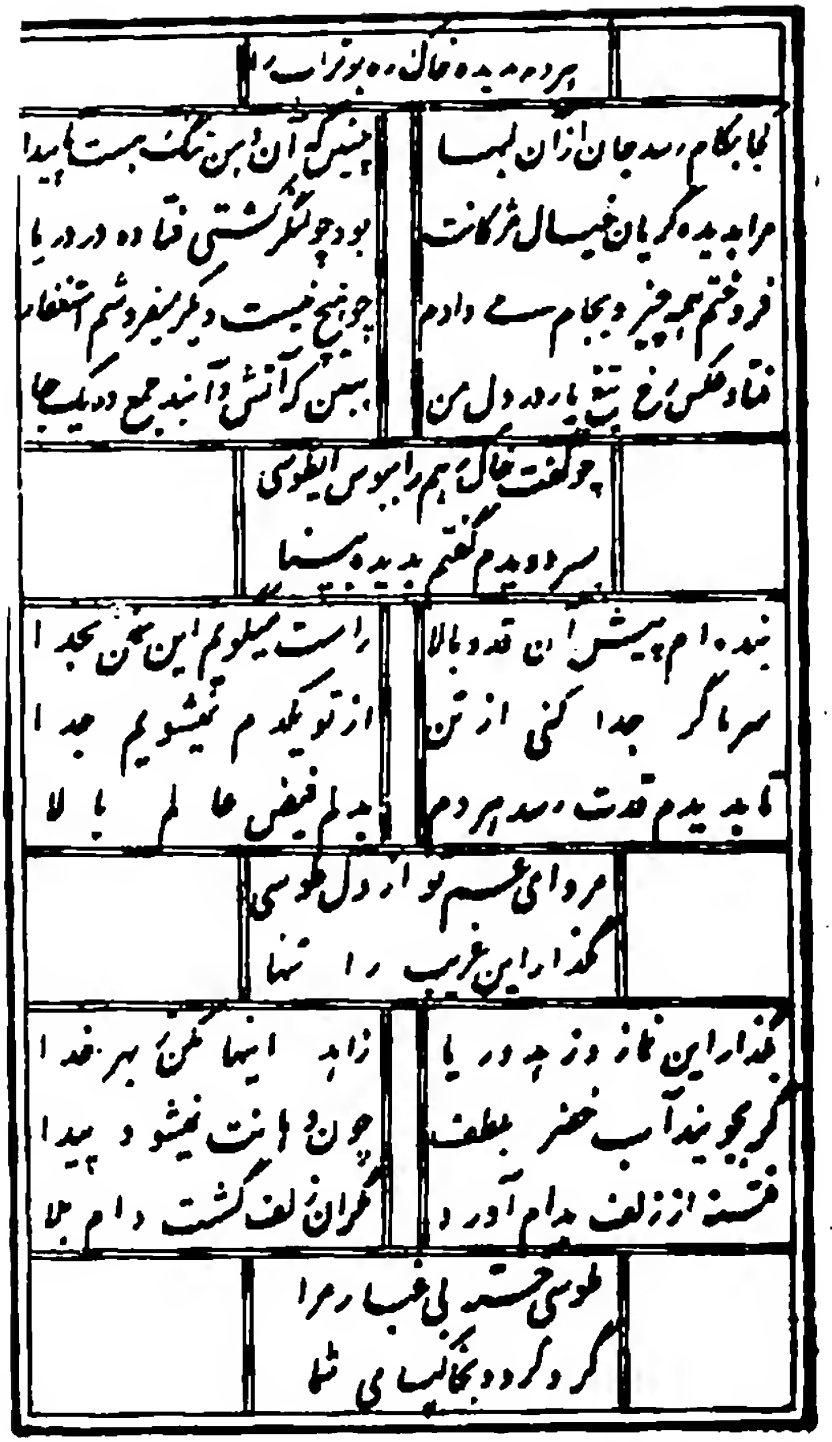
گفت از بهر خدای نشمت ای طوسی
گفتم ایجان تو گر این لطف کنی بهر خدا

از تب اگرچه گرم شد آن آفتاب ما
نم نیست از حرارت خود آفتاب را
بیمار گشت لاله و گل در خزان نشست
آشفته و نازنا اثری یافت از هوا
میخواست تا که میل کند گرم سوی او
گر زد تب و شرم عرق کرد جا بجا
دل از بلا بقامت او میبرد پناه
یارب بهاء آن قد دلجوی را بلا

طوسی بهاء اگر شود در جهان خجل
آن آفتاب سلطنت و سایه خدا

ای کرده مست پرتو لعلت شرابرا
خون در جگر ز رشک لبت لعل نابرا
دل از صدای تیغ تو گردید پر حضور
چون تشنه کز بشنود آواز آب ما
تا دور مانده ایم از آن چشم بیحجاب
هرگز دگر بچشم ندیدیم خواب ما

طوسی خاکسار نشد از سر نیاز



تیغ تو کشد یارسپاها | اینهم زتو برسردگراها
بردیم بخاک همه قیفت | چون آب برند در سفرها
دیدند قد تو سرو آزاد | کردند بردن باغ سرها
خوبان که با نظر ندارند | دارند در این بسی نظرها

بسیار بهم رسیم طوسی
باغم یار در گذرها

بس ار استی خوبان خدا را | خدا را دارم با تو شمارا
زشوخی میکند با بردل من | در آتش میکند آن شوخ مارا
چو مستان از سر دستار مپیچ | بمن ده واکن از سر این بلا را

فش طوسی زنیغ دوست کردن
کرنبود چاره حکم خدا را

بس ضمان شد از من آن دلبرا | چو پیدا نیست میگیرم ضمان را
چو دیدم ساعد او روشنم شد | گر از دستش نخواهم برد جان را
بگفتم تیر او در بند شوخیست | دل من از هوا بگرفت او را
ز آب چشم من ابر دنهان کرد | از نقصان میسندازم گمان را

زاشک واه طوسی خود بسا روز
برنگ زمین و آسمان را

لطف فرمای با نه بر چشم ما | چشم میداریم خوش باشد بیا
گر شمارا هم دو غم حاصل نشد | ایدل و جان پر حاصل از شما
در دعای او برآوردیم دست | برنیاید غیر ازین از دست ما

هجو زلفش کرد قد او فرد
طوسی بیدل بپرهیز از بلا

پیوسته روی از پی بوسیدن لب ما | خوش میروی ای اشک بنارم مگذر
ای اشک ازاین عالم پرشور برون شو | مانند یتیمان بگذر از سر دنیا
ای اشک چو ترکتی و رفتی ز برما | دعوی یتیمی سخنی در نظر ما
تیر تو که پیوسته بود مهرخ دانش | این سرخی او هست ز خون جگر ما
مردیم و خمار از سر ما در نشد آخر | لطفی کن و زین بیش مده درد سر ما
ره دیده گشودیم چو خاک ره او گفت | بیچاره چه میکند از ره گذر ما

طوسی ننگ کار من از رندی و عشقست
عیب است اگر چه پرزند بدینسان ما

شمع الرا رخت شود پیدا | ماه من از نقس بکش اورا
دیر می آئی و منم بدحال | اینچه حالست خود بگوی و بیا
گفتم ای جان بلاست خنده تو | خنده زد و ان نگار و گفت بلا
برنگیرد ز خاک کوی تو چشم | هر که راهست دیده بینا

گفت آن مه لدای این در کیست
طوسی خاکسار گفت گدا

جفا و جور ما جان و دل ما — لکن ای جان که نیکو جفا جفا
بخند و پسته را بازار بشکن — چو نیکو ابی ز پست بی سر و پا
چنان وصف قد و زلف تو گویم — که نبود یک سر مو ز بر و بالا
بود یکجا غم درد تو در دل — لمن جور و جفا چندین بیکجا

گشاد طوسی چنان چشم لبت آه
که گردد آب در چشم مسیحا

چو بی لب تو ندارد شراب ناب صفا — فراق لعل تو از باکره توبه دادمرا
بهیچ با نبود کس حریف من امروز — غم تو با دل

ز آسمان در او کعبه دلهاست
اگر بکعبه روی شرم بادت خدا

غم و یار ب فغان هر شب — عالم نیست چون غم یار ب
تا بود در ترا لب ساغر — جانش آید همه لب یار ب

چون به بیند رخ تو را ز شرم
بگریزد ز شرم ماه بشب

چون ز من در لد و تند برانند مرکب — هیچ عمر است که من میلدرانم باز

زلف او گیرم دراز دیده شود شبگون
روشنست امشب شب خوب نماید
یار اگر باده گلرنگ کند نوش مدام
جام را عاقبت الامر رصد جان برلب

یا در جمله ذرات جهان موجود است
طوسی گشده باشد گر بیابی بطلب

برکشد شمشیر دستار و ابینه آن آفتاب
روی خود بیند در او چون بر گل نیلی بررود
بیخ او در پیش چون بر افروزد درفش
تشنگی افزون شود چون بر فروزد آفتاب
خط برآمد از لبش زان عرق روی چکید
شربت قندست خوشتر گشت
زاهد آخر چند گوئی ز دنیا هشت
بعد ازین در پیش رندان دم مزن از هیچ

هم سخن کوتاه کن طوسی بیا با ما بساز
زانکه مستی اورد بسیار گفتن در شراب

منم که در سر سگ ردان ز چشم ترانست
بکوی او چو نیستان مقیم و بیدرست
ز چین حلقه زلفش سری بدر نبرم
گرم چو زلف پریشان تو هزار سرست

سخن کوتاه کن طوسی گدا کمتر
فضول از بیش خود چه منبرست

پیش زاهد گر رندی ما عین خطاست
می بده ساقی و خوش باش که این عین صوابست
اینهمه سرکشی و ناز تو ای سرو سهی
پیش آن قامت دلجوی نمیاید راست
یکشب ای ماه سر زلف پریشان بگشای
تا به بینی دل سرگشته ما در چه بلاست

دید در گریه من خنده زد و گفت که این
خنده زد و گفت که این طوسی گریان از ماست

آن زلف تا بدار که همسایه دل است
گر گرد عارض تو بغایت متوجه است

خاک بر آن قدم بار بسیه سد
خوش گو بیا که بر سر چشم خوش جاست

از خیمه شد بجانب خرگه زاشک ما
باران چو شد زباد سزاوار خرگه است

بگشای زلف تا رسد فیض از بخت
زان رو که فیض بیشتری در تحولست

طوسی خسته سر بفدای تو میکند
اسیر و سر فراز خدا بر سر آلست

تا پرتوی ز مهر رخت در گل منست
هر جا که آتشی است همه در دل منست

صد ره مسیح دار قدم بر فلک زدم
تا آستان میکده سر منزل منست

تا نوش کردم از می لعل تو جرعه
بحری شدم که هر دو جهان ساحل منست

هر دم مگو که دین مده و دل بدبران
زاهد ترا چکار بدین و دل منست

طوسی وصال دوست توان یافتن ولی
در راه عشق بیستی تحمل منست

آتش مهر رخت در دل و جان منست
شمع صفت سوختم پیش تو هم روشن منست

چند ز غم جان کنم محنت هجران کشم
آه که عشق تبان محنت و جان کندنست

تیغ جفا میکشی بر من بیدل چرا
از تو نخواهم برید تا سر من بر تنست

خواست بدستا گشد طوسی دل خسته را

تبسم کرده و گفتا که شیرین‌تر ز من کیست

ساقیا مارا ز بزم خویش محجوب نیست
گر ز ما کوتاه باشد دست ما کوتاه نیست

روی بستا بد ز من هر کو نه بیند روی را
از مسلمان عیب گر زلف او در تاب نیست

خنده گوئی زاهدا در بر در مسجد نشین
تا نگوید طوطی مسکین که او زین باب نیست

گفتا بجوی منزل سرو قدم کجاست
گفتم بجویم ای سرو دیده بچشم راست

مالای دلکش تو بلاکشت عیب نیست
زلفت که بفتنه بر آورد این بلاست

گفتم که هست جانم آنساعد چو سیم
خندید و گفت جان تو آری بدست ماست

از زلف او بلای فراوان کشیده ام
اما هنوز فتنه کمیش بر قفاست

دور از رخت ز دود دل طوطی حزین
سرو دی از قفس دو اشوب در نواست

تیرت بدل رسید و روانم زجان گذشت
کار من شکسته ازین بار آن گذشت

اشکم بیاد روی تو از دیده شد روان
بیچاره ده هوای تو از خاندان گذشت

تا آن ز صبر زلف تو مشکل توان گذشت
گفتم گذشتی از من و گذاشتی مرا

گفتا خموش طوطی مسکین که آن گذشت

محمل ببر تو مسکین دل من از زلست
گرم نمای خنگی بدل که دلگسل است

زر بدبوی ار غوان نیفشود
که در دیوان عشقبان سهل است
بیا بمیکده یکدم حضور خود را باش
هر دو عالم رسد ایدل که مجلس جدل است

مبند جیره دماغش خیال ابلهی
که هر غزل که خیالی بود دراو غزلست

زلف تو که هر موئی از او چین و خطاست
کشته است بلای دل ما اینچه بلاست

خواهی که بخالی برسی شهر سکین
بخرام بمیخانه و منگر که چه جاییست

ای کز لف سیست بر سر خود دستست
بر ره عشق تو سر با همه بر قدم است
گرچه هر کس بجهان عیش و نشاطی دارد
با وجود غم عشق تو مرا هم چه غم است
دیدچشم تو مرا غرقه بخون گفت نهان
یارب این گشته بیچاره با در چه دست

طوسی خسته شد از فکر میان تو چو مو
در خیال دهنت سالک عقل عدمست

از ناوکش اگرچه دل من مشوش است
خوش خاطرم که هر چه اراد میرسد
از دست من کشید سر زلف را بقهر
انشوخ را ببین چو بلا تند و سرکش است
دارم هوای زلف تو بنمالب مدام
ساقی بیار می که دماغم مشوش است

طوسی گهی بگریه گاهی خور شراب
گاهی در آب باشد و گاهی در آتش است

الف بر گردرحت قامت دو قدرست — خط بر آن روی آن نیز بلای دگر است
در جگر ناوک تیر تو مرا جاست بسی — من چکویم که مرا از تو چها در جگر است
از ره دم تیر تو بگذشت و رقیبت برم — شکر باری رسد و نیک جهان در گذر است

پیر مسیحم ز دستار چو طوسی امروز
زانکه چیدن دستار بسی در سر است

در سرم از غم آن الف پریشان عشق است — کز میان من او سلسله جنبان عشق است
هر کسی را بجهان کار و سر سامانیست — هنر و کار من بی سر و سامان عشق است
پیش ارباب نظر از همه رو چون خورشید — روشنست آنکه چراغ دل انسان عشق است
چشم گریان مرا دید پر از قهقه گفت — خنده زد آن به تفکر که نه چنان عشق است

با دل افگار و جگر ریش و حرمان زده ایم
طوسی دلشده را ظاهر و باطن عشقست

ساقیا منزل ما ان خط اجود بر است — کز پر از محرم سر رتبهی دیگر است
خیز و خانقه و مدرسه گلکی پیش نهم — بروم تا بدر مکده یاران خیر است
دور از ماه رخت ایمه خورشید لقا — همچو سیاره سر شکم همه شب در سیر است

هر که واصل اشیا شده فانی وجود
همچو طوسی بجهان از شئی لاشی بسر است

دل که حیران آن خم ابروست — کرد سجده حق بجانب اوست

ز بین مایل قد تو منم | آستان را خدای دارد دوست
گر ز ند پسته لاف از دهنت | بنگر از تنش بناخن پوست
خاک کوی مغان شدیم و هنوز | در سر ما هوای جام و سبوست

بسته چشم تو خواب طوسی را
روشنم کز این سیه جادوست

گرچه بسیار خفت بدعوی خواب | چربود پیش عارفت پیداست
راست شد تا دلک تو بر دل من | تیر آری شود بآتش راست
آستان در تو میخواهم | نبود غیر از این مرا در خواست
هر صد بلا کند انگیز | لطف پرفتنه تو این چه بلاست

یافت چون پناه سایه ترا
طوسی خسته در پناه خداست

در اشکم تیم بجز تر نیست | در تنم همه تمام او جگر است
چشم آنشوخ قصد جانم کرد | دشمن شد که با کس منگر است
سر بالا در نیاورد از نفس | بوالعجب هندوی زیاده سر است
چشمت از حال ما خبر دارد | مردم مست اگرچه بیخبر است
میل طوسی بود بخاک رهت | لاجرم میل مفلسان بزر است

حدیث راه در دین سینه راست | بلا این است کانهم گاه گاهست
بزندان میخوردی خورد مفتی شهر | براین دعوی من قاضی گواه است
بکش تیغ و بکش بر تو ایم | گر ی بهر م نزاری و گناهست

دوای دیده طوسی گریان
غبار خاک راه پادشاه است

نام لب تو بزبان رفت | بجان رفت رسیدم روان رفت
بیوس تو را بهاست صد جان | از نرخ برون نمیتوان رفت
بار وی تو شمع لاف میزد | آن سوخته در سر زبان رفت
فرد دیده و دان او دلم را | انگاه ز چشم من نهان رفت

طوسی ضعیف شد چو موئی
هر کو بخیال آن میان رفت

دل که در دام زلف دلدار است | بلای سیه گر فتار است
در دل تنگ من هر چه بود | ناوک غمزه تو بسیار است
داد بوسی زلب خرید مرا | عاشقان ایجان خریدار است
گرچه سنگ دشمن گدا باشد | سنگ کوی تو باگدا یار است

کار را دعشق نو جوان باشد
طوسی خسته سیر این کار است

قدش گفتم بلای عقل و دین است
بگفتا راست میگوئی چنین است

خلاصت شد بگلشن سرو آزاد
بلندت از بندگان کمترین است

قد و زلف تو ای سرو خرامان
بلا و فتنه روی زمین است

خور و هر کس غم کار و خود و من
غم ما دمی خورم کارم همین است

گرفتن جام دلور با ده خوردن
مده از دست طوسی طور این است

گردان او نهان از چشم ما است
هیچ توان گفت ترش یا خندان است

گفتمش از جویبار چشم من
راست چون سرو است قدت نیکو است

میروی در چمن زلف او دلیر
این چنین ها میکنی ای دل خطا است

گرد با طوسی صفهان ان نور چشم
گفتمش ای ماه صد نوروز صفا است

مردمن اگر در حد کمال است
پنرسد حال ما که چه حال است

خیالی شد تنم دور از میانش
ندانم تا چرا او را در خیال است

نمود از عکس لعل او دل من
نماید روی دمی چون زلال است

بهندای غنچه پیش آن دهان لب
گر را اینجا سر موئی مجال است

زاشک سرخ طوسی لعل کرده
اگر در کوی دریجان منال است

تیرش ایدل چه پهلوی تو نشست | دگری جود لاکر این خود هست
دلم از چشم او بگوشه گریخت | زان بلای سیاه نیکو جست
دل از زلف او خلاصی یافت | شکر باری کزان بلا وارست

گفتم این جور جیست با طوسی
میل سیداد کرد و گفت انبست

دلم پر خون و آبم آتشین است | دم نقد آنچه مارا جهت این است
بوصف آن نگور خمار میل | نگوخواندی هزار آفرین است

بعین گفتم ندانم از رو است
بخنده گفت ای طوسی همین است

غمت گفتم مرا در سینه کم نیست | بخنده گفت دل خوش دار غم نیست
رقیبانرا ز کوی خود بردن کنه | اگر سگ را جای در بیت الحرم نیست
دل و جان رفت و باشد بیم جانی | نگوتا شکری آن نیز هم نیست

از و بوسی بحالی نخریدیم
بصد جان گفت طوسی هیچ کم نیست

ز حال من شکایت را مجال است | نمیدانم که یار از ما چه حالست
سر شک من برآید سرخ بر دم | مگر از مردمان در انفعال است
بگرد آن دهن ای خط چه کردی | نگو اینجا سر موئی مجال است

چو چشم آندمان آن میان گفت | کرای بیدل بروانجا خیالست

چو زلف یار ای طوسی مسکین
بسی سرها در این ره پامالست

هر نکته که دل از آن دهان گفت | سر بست که از میان جان گفت
ماند برخ تو ماه اما | در روی تو این نیستوان گفت
آنکس که بدید چشم شوخت | سر فتنه آخر الزمان گفت
گفتا که لبم ببوسس لیکن | چیزیست که از سه زبان گفت

طوسی صفت قد بلندش
بسیار لطف بی ره دان گفت

دارا غم بسیار بدل از ستم تست | زینهم چه عجب ای مه دلجوی غم تست
در هر دو جهان خاک کف پای تو دارم | زان روی که عیش دو جهان در قدم تست
در حسرت یکبوسه از آن لعل تو هردم | مردم من سخت زده باقی کرم تست
شد سرخ بخوناب جگر چهره زردم | ابدیده خون بار من اینهم بدم تست

با طوسی بیچاره بجز جور و ستم نیست
کین غمزده منقاد بجز جور و ستم نیست

تیغ اداز سر خون من شیدا بگذشت | چه بلا بود بپیوند که ما بگذشت
گفتمش خنجر تیز تو گذشت از دل من | گفت ایغمزده خوشباش که اینها بگذشت

اشک بگذشت ز چشم من گریان دمنم | قطره بود یک لحظه زدریا بگذشت

مانبودنا دلک او صدر نشین طوسی
راست آمد سوی بینوا اگذشت

ایجان من چنین لبت در بیم است | وش و ان تنگ شراب حصرم است
از خوردنی بغیر غم او نباشدم | آنهم اگر بدست من افتد تنعم است
ای باد خاک پاش بود حق چشم من | زنهار از او طمع نکنی مال مردمست

زین پیش غنچه پیش دهانش سخن نگفت
اکنون گرفته این چه مجال تکلم است

گفتی که مو ترسم عشق چه حالست | ای زاهد افسرده دلی چه بیجا چه بیجا است
گفتم که خیالی شد از فکر میانت | در تاب شد انشوخ که اینها چه خیالست

طوسی ز مردمان کمال است آزادی
اکثر سخنانش همه در حد کمال است

باده از شرم لب لعل تو غرق عرق است | وجه گل هر چه بود پیش رخت در طبق است
پیش من آنچه ز مفتاح رخش روشن شد | واعظ شهر تو را تا بقیامت سبق است
در ره یار نهادم سر و جان و دل و دین | هر چه دارم من مسکین همه در راه حق است
عکس روی تو چه در جام می ناب فتاد | آفتاب است که پیوسته میان شفق است
بلقیس دیده گر گریه طوسی از دور | گر چه ابر پریشان شد و غرق عرق است

حسن تو را زخال و خط غمزه لشکر است
ما را بلای عشق تو پیوسته در سر است

لشکر کش از غمزه بر قلب ما مزن
بر چند چشم شوخ تو ترک و لا در است

در منزلی که لشکر عشق تو صف کشد
طوسی در آن میانه چه جای لشکر است

ای دل مرو بمدرسه کانجا حضور نیست
گر میروی ببیکده این راه دور نیست

هر گز دگر بصحبت واعظ نمیروم
رفتن بپای خویش بدوزخ ضرور نیست

طوسی اگر بچشم حدابین نظر کنی
در هیچ ذره نیست که حق را ظهور نیست

هر گز مرا ز لعل تو هیچ رنگ نیست
اما دهان یار عجب لعل رنگ نیست

پیش لب تو کان نمک خاک ره شده
شور بخت تیره عجب گر ز سنگ نیست

تیغ خمگش چو خیالت دلم گرفت
شد مملکت ازان تو حاجت بجنگ نیست

انرا که نیست باده صافی زردی بار
در بوستان عیش و طرب آب و رنگ نیست

طوسی و گریه پیش سگش نام خود بری
ای بی خبر ز نام خودت هیچ نام نیست

سرو آزاد گر مثل بجمان گلشن نیست
با وجود قد و بالای تو چندان خوش نیست

دور از روی تو روشن نشود اندل ما
شمع روشن نتوان کرد اگر آتش نیست

خط بگرد لب لعلت ندمیدست هنوز
باده آنست که او را سر گوشش نیست

میکشد باز دلم جانب زلف سیهش
آن بلا را که کشیده است گرفتار داند

هر کجا هست خدایی همه در دل دارد
سینهٔ طوسی بیچاره کم از ترکش نیست

بر دلم از تو بسی جور و جفا و ستم است
گر همین بار غم عشق تو باشد چه غم است

ابروی من گریان تو دیده ز ستم است
گر نبینی چو تو پیوسته مرا در عدم است

پر من دعوی خوبی بکم ابروی یار
بر وی ماه تو اینها ز تو بسیار کم است

صید بد یار من کم شده راه عدهٔ دم
بوسه زان دهن تنگ و لبکین چه دم است

گفتش مردمی کن تو بنشین بر چشم
گفت طوسی چو نشینم که در این خانه نم است

درد و غم ز ابدال خسته میراثی است
این خسته را ببین که چها از تو بدد است

بیرون مرو ز خانه که از اشک دامن
تاریک شد جهان همه رهها پر از گل است

تحصیل زهد و علم چه کردم بگفت و گفت
طوسی خموش باش از اینها چه حاصل است

گفتم که دلم را ببیان تو چه حال است
بنمود دهن گفت که بنگر چه خال است

ای ماه مکن با رخ او دعوی همتا
بسیار فرق لاف که اینها گمان است

دور از خم ابروی تو پیوسته تن من
در دیده صاحب نظران همچو هلال است

آشوب ز حال دل من باز مپرسید
ای طوسی سودا زده بنگر چه حال است

دیدم قد تو راد دل من بتن نخست
غمزه بدار خود زبرای چنین خوست

چون زلف مشکبار تو افتاد بر زمین
در پیش چشم من همه روی زمین تو ست

تیرت نشست پهلوی دل گفتمش دلا
خوشوقت باش زانکه ترا هم همین خوست

گوی بت پرستی و دیر است همین تو
عیبش مکنید که دل او بدین خوست

مرا بغیر غم و درد در دل و جان نیست
فغان که مردم ازین درد هیچ درمان نیست

خیال نقش دهان تو در دلم پیداست
بدانکه از تو مرا هیچ چیز پنهان نیست

برآشدم که کشم جان و دل بیارش گفت
بیا و گذر ازانها که حاجت این نیست

کدام دل که در ایام زلف سرکش تو
شکسته خاطر و آشفته و پریشان نیست

تیر تو راست آمد و در جان ما نشست
شکر خدا که آهن ازین خسته دل نخست

گفتم دهان تو یک ذره بیش نیست
مخرام سوی باغ مده غنچه را شکست

جانی که داشتیم من بی صبر و این گمان
آن ساعد چو سیم و بر و دوش نازدی دست

گفتم که راست نیست خدنگ تو با دلم
خندید و گفت طوسی بیچاره جای است

در بزم دوش مستی می در سبو گرفت
افتاده بود پیر مغان را ست او گرفت

بسیار خوش بخواند صراحی چه مست بود
ساقی میان مجلس ازانش گلو گرفت

بخواست غنچه پیش دهان تو دم زدن
ببرد هم ز خورده دهانت برادرت

مرا ببروی خوب تو کرد بد نسبتی
خود را گرفت ماه و بوجه نکو گرفت

طوسی بطاق ابروی او دل نهاده بود
سر زیر ما نهاده از آنجا فسر گرفت

هلال عید مرا در نظر نکو ننمود
بطاق ابروی آن مه هلال را چه وجود

ز عکس زلف تو چشم سیه شد آری
همیشه خانه مردم سیه شود از دود

مه آسمان که عدم بود این زمان چو منی
بگرد دهان تو ام هیچ در خیال نبود

کسی که سود سر خود بر آستان در
بعمر خویش چو طوسی بی نوا نرود

تیر مژگانش بقصد خون من انگیز کرد
گفتش خونم بریز آنگونه خود را تیز کرد

میکند پرهیز از خون خوردن دل چشم او
مردم بیمار را باید چنین پرهیز کرد

بلبل موشرح نتواند داد شهای ترا
آنچه با جان و دل من آن زلف عنبر بیز کرد

هر کسی بر زند دست او بر پیش چشم ما
زند در وی کش بسوی باده دست او در کرد

میکند فکر میان او و ذکر دهان
طوسی بیدل خیالات عجب انگیز کرد

ساقی بیار باده که نبود ماه عید
گل بلبل شد در میخانه را کلید

گر روی ماه عید نبیند نگار من
نبود عجب که هیچ کس لبروی خود ندید

از شوق عید دوش همی‌ترانید — میگفت آنچنان که از او داب میگلید

سرفت یار خنده کنان سوی عیدگاه
طوسی چو اشک خویش بهر گوشه میدوید

مرا جان از تن محزون برآید — مگو باشد دمی با چون برآید
میان دیده دل بهر آن زلف — شود جنگی که هر دم خون برآید
شود چون آه ریحان لب او — چو خطش ران لب میگون برآید

رود چون آه طوسی سوی گردون
بسنگدم دود از گردون برآید

افتاد دل نیز تو شتیم ازان بیداد — با نیز تو بنگر دل ما را چو خوش باد
گفتم که برو جان مرا باد بویت — ترسم که ز دست غم او جان نبرد

فصاله غم و حیرت از تو بفرستم
مردم من غمدیده و نیم نفرستاد

می باید الرصد سال جوینده — چو قدت سرو و روان راست گوینده
رخت از آفرینده روشن تر آید — دروغی نیست اینک رو بروینده
دل و جان از خدنگت تا چه دیدند — ز هر جا بردند و بنیاد او بیندند
اگر اینست گریه مردم چشم — همان بهتر که دست از خود بشویند
سگانش را گدایم گفت طوسی — گدا این گفت تا ایشان چه گویند

از پی سیر او مرو ای دل — اگر از ما بود بما برسد
چون رسید او رقیب مینالد — سنگ کند ناله چون ندا برسد

ساقی بیا که جام شرابم نمیدهد
درد اگر نشئه مرد جوابم نمیدهد

لعلش که بازده دل گرمم نمود لب — می میدهد مدام کبابم نمیدهد
بردم بکوی میکده رخسار زرد خویش — بی زر چه میفروشش شرابم نمیدهد

طوسی خسته طوطی عدسی نالی چه شد
کز لب چو شکر نام نمیدهد

دلم از گریه کردن نشسته خشنود — چه میکردم اگر گریه نمیبود
چو سودم روی خود در راه او گفت — گر ای بیدل ندارد این ترا سود
زقدست گذر رود دل من — گر این میل بالا نمیکند رود

تن طوسی عدم شد لعلش لعنت
کز من بیدارم از خود نیست موجود

چو خوش بود که در گلباغ لاله بر آید — برای درد گشان از زمین پیاله برآید
چو وصف روی تو گوید بباغ طوسی بیدل
ز جان مثل بیدل هزار ناله بر آید

گهی جور و گهی جفا میکند — من محب کار ها میکند

نطقت مبد بدشمنے راگوشمال
گردست از باطل میسکند

چو برخیزد آن سرو قد بهر گشت
روان فتنه را بر قفا میکند

جدائی زبیشش نمی بایدم
روان در دل خلق جا میکند

دل که چشمان ترا عین خدا میداند
زان دو زن مسیح ندانست خدا

میکشد دم آن غمزه بسحر دیگر
آفرین باد که او قصد مرا میداند

آه ازان لب سنگین دل بد عهد که او
آه دلسوز مرا ناد بها میداند

مرکز از جام عشق باده کشید
نشنید صفر دشمن دمی نشنید

کی بچشمت نظر کند نرگس
چون به از خود نمیتواند دید

بار گفت از تو بر کنم هیهات
آخر از قول خویش برگردید

همیشه قد تو بالا بلند ما باشد
چنان سرو قدان سرفراز جا باشد

ندانست زمرد دست قدانشک را
اگرچه دست بیمان دراز جا باشد

زآه من لب چون شکر نهان مبدار
که آه خسته دلان جان گداز جا باشد

بمذهب من بشمشیر بوس غرقه زار
چه غرق می نبود بیمناز جا باشد

بگوی وصف دهان میان او طوسی
خموش باش که افشای راز جا باشد

گفتم کرامت علم من آن تیغ برکشید
برمن نهاد لعمرت بسر سید

هیچ آفریده از دهن او نشان نداد
بیرست اینکه از دو لبش هیچ آفرید

گفتا خدنگ ما دل عاشقان رسد
ای نور چشم هر چه تو گفتی ما رسید

طوسی گذشت ز سکن زلف یار دوش
راه خطا نداشت ز مشک شب گزید

اگر این نو خط زلف مرا بر خط افتد
پریشانی بود در عارضش بروزگار افتد

سر شکم دست و پائی میزند در دیده گریان
بیمخواهد کزین گرداب خونین بر کنار افتد

شفاعت میکند لعلش مرا از نرگس چشم او
از آن بهر شفاعت هر زمان در پای یار افتد

بمراد دل مسلمان نکند شبی گذارد
تو را با همچو خود شوخی بود یک روزگار افتد

دلم مدام بجام می زلال شد
دمی که باده نیاید بسی ملال شد

نمونه گل رویت بهوستان بقاش
بدید آنگه گشتم یک انعال شد

گشتم ز دست تو گفتا شراب ناب شهر
عجب بود گر ان بی ادب بسال شد

گذشت عمر ز انی بادمی نرسید
بخور و باد صبائی بادمی نرسید

بدای دیده بچین چشم از نرگس
ز رشک چشم تو گر نبود نرگس

چو از حضور نگان بود در شد طوبی
بعمر خویش دگر در جهان حضور ندید

در باغ چون رخت گل رعنا نمیشود
یک غنچه چون دهان تو پیدا نمیشود

گفتم که دین و دل بفدای تو میکنم
خندید و گفت کار بدینها نمیشود

زین اشک خون گرفته مارا قرار نیست
تا پیش مردمان همه رسوا نمیشود

طوسی نمیرسد بهم او هیچ مراد
تا چشم من ز گریه چو دریا نمیشود

ما را چو شد که یار بگلم میکند
مردیم و آن مسیح ترحم نمیکند

باشد در آن دیده دمی جای آن پری
اما چو سود خوی بمردم نمیکند

مردم هزار بار ز بهر تمنیش
بر روی مردمان که نگفتم نمیکند

بردند آن دل من و آگه نیند از آنک
جانهم بدو سپارم اگر نم نمیکند

دارد کباب از جگر دمی ز خون دل
طوسی چشم ادام تر نم نمیکند

دمبدم اشک مرا یار بخون گردانید
خنده زد آن گل و چون بر مژه بالا آمد

گرد از راه دل من چو دهانش جستم
از پی هیچ دل تنگ مرا رنجانید

صوفیان رقص کنان جمله ز پا افتادند
در سماع آن همه دیگی چو دست افشانید

بی طرب خانه چو دعوی همه روی تو کرد
خویش را هیچ بدین جرم دگر سوزانید

جز لردندی ماده بطوسی رندان
کاسه چون گرد سر کوی مغان گردانید

رمضان آمد و شد باده دی روز سپید
ای می ناب که داند که چه خواهم کشید

در مسجد بگشادند و سر خم بستند
آب از لب تشنه در کاسه تسلیم کردید

در هوای گل رخسار تو ای سرو روان
انگشت بگرد عرق شرم که بر گونه دوید

گفت ایطوسی مسلمین بر سام بوجم
نفسی ای سرو سهی افزار بیاش بر سپید

آن سرو نازنین که دل از مردمان برد
بیمارش بدده خدا راست آورد

زنهار کز لب بخنده شیرین گشوده
عیسی کجاست تا نفس روح پرور دمد

از لب لعل تو دزدید حلاوت چون قند
لاجرم هست بدین جرم چو دزدان دربند

سخن سرد و فسرده گوته نظر
پیش آن قامت دلجو کمن ادا رعند

بادهان لبش ای غنچه خندان بین بیش
لاف تنگی مزن مردمن خویش مخند

خویش را قدر گهر هست سری میگیرد
با وجود لب لعل تو گهر دارد سر قند

نفسش جان بستان از من بیسوسه مده
گفت آنشوخ که طوسی برد اینرا چه دهند

اگر نه یار جمال از نقاب لطف نماید
دل شکسته را چه بند و چه گشاد

ربود یار ز من گان دل ضعیف من
خدا نداد دمی تیغش که سوی بر باید

اگر چه کام دلت بر نیاید از لب لعلش
منال طوسی خوش باش آنچنان که نباید

هر که او جام می و میل صباحی دارد | همچو نرگس بجهان چشم چراحی دارد

محتسب بودی می از من تیکبر شود
ننگر جاهل ناکان چه دعاوی دارد

دستیار من هر شب آن بود چون بر پیچد | گه ز شب بوی از زلف در گردن گیرد
چو بپیچد سر شاخ قدیش آن سنبل مشکین | بود مانند ماری کی شبها بر سر پیچد
دم رسید در لعل لب انشوخ دمن هر دم | بمیرد آن کس آخر که پاش در شکر پیچد

سرو دستار خود در پیش سهی بالا بود چون
دل طوسی چو سر خویش گرد از دستار سر پیچد

دل کهی جور و جفا دگر ملامت میکشد | گر نمی یابد شراب ناب محنت میکشد
گردن ما تا کمر از بار سر گردد خمیده | روزگاری شد که از تیغ تو منت میکشد
ابدل آشفته همت از سر زلف تو بست | جانب خود عاقبت او را بهمت میکشد
عاشقان را از همت دستار بار سر بود | عاشق بیچاره یارب چند زحمت میکشد
یار ما از خط و خال و غمزه لشکر میکشد | سر نداند هر که از لشکر او سر میکشد

دمبدم آهنه خورشید سیکرد خمار
طوسی مسکین اگر آهی ز دل بر میکشد

چشم من دود از رخ او گریه بسیار کرد | پیش مردم یک بیک حال دل اظهار کرد

راه اگر جاسی ازری خلوت کم کن
چنین کاری نشاید مه پس دیوار کرد

لب بدندان میگزید آن لبر شکر شکن
تو که آخر جان شیرین مرا نثار کرد

چشم او آید چو موسی در نظر افغان من
ناله و فریاد کو تا آن بر سر یار کرد

گفتم ای جان دل من مجرد سعت طلبید
گفت تعجیل مکن پیش تو خواهم کشید

سرو دستار و قبای زاهد خودبین کردم
این سخن را بشنید ارمن برخود پیچید

گیر نقش دهنت هیچ بسیند موسی
گوری چشم رقیب تو که نتواند دید

آنها که ندارند هم سیم بری چند
هستند در این ره و ره خدا بخبری چند

بگشای خم زلف و مکش تیر ز مژگان
تا کار که در پای تو افتاد سری چند

موسی مطلب دلبر خود از رقیبان
عیسی زما نزاد چه شناسند خری چند

بنفشه گر دمیدم بدل زد خار سد
خوش دلی بود گر بسر وقت ما رسد

ای سرو گفته رسدم ناز با قدش
گر پیش او بلند بگوئی ترا رسد

گرفت پیش راه مرا لشکر خطش
وانگه سیاه گیسوی او از قفا رسد

موسی بجوی از دهن یار کام دل
او را که هیچ نیست تو را از کجا رسد

من مرا چو غباری بگوش آوردی
سرم فدای رهت ای نسیم رحمت باد

نماز روزه که میکرد شیخ گوشه نشین
چو دید ابروی و چشم تو را بگوشه نهاد

قیامت تو زند سر ولاف سروری
ولی چه سود که سر خویش میدهد بر باد

کجا بچشم درآید بهشت را طوسی
چنین که ما ربجاک ره تو چشم نهاد

عید شد و روزه را کی بگشادی
راهد خود بمن تو را ازین چه گشاید

مه بتر از شب ندیدم
جام گرفتیم تا چه روی نماید

رو امدار که چشمت جهان خراب کند
گذار تا بر دو گوشه و خواب کند

دلم بزلف تو افتاد و میل آن دارد
که روزه دار که در شام میل آب کند

بیا بصحبت و عظ دگر مرو طوسی
چو لازم است که خود را کسی عذاب کند

ای دهانت چو دل خسته ما نابود
با وجود تو پریرا نبود هیچ وجود

نرگسی از چشم تو دارد حسد و چشم ترا
بکند و جانب گلزار بگوری خود

عابدم گفت عبادت کن و رنج بر من
چو بلا بود که آمد بسرم ای معبود

جز دمان تو که چون موری طوسی هست
در خیال من بیچاره دگر هیچ نبود

مرا اگر لب یاری بکام خواهد بود
همیشه زلف مست و لاله روی مشکینی

شراب خوردن عیش مدام خواهد بود
بنفشه بنده و ریحان غلام خواهد بود

همیشه در سر طوسی چو نرگس بود
بیاد چشم خوشت زدن جام چو هیچ

دل بیمار من در زلف دلداری دارد
شب خوابش نیاید عجب بیداری دارد

سگ کویش هر آنکو خود جاده بهر نسیب
عفاک الله از آن یاری که با ما یاری دارد

دل ما بر تو گذارد که آید پیش ما روزی
نگه میدارد ش دایم عجب دلداری دارد

کجا آسان بود طوسی دل از سر لعش
شب تاریک و رفتن بس دشواری دارد

ندانم که با که چون بخت تنگ یار شد
وز بهر هر که بسگرما کباب شد

دستار مانده بود مرا از متاع دهر
انهم ببین که بر سر جام و شراب شد

در دام و شکنجه که از زلف آن پری
تا از چه رو میان من و حجاب شد

طوسی سیاه گشت جهان پیش چشم من
تا زلف یار من سبب پیچ و تاب شد

چون دامی عزم سواری کند آن شاه سوار
میکشد تیغ و روان بر سر من میدهد

گر بدی گفت رقیب تو بدو بر طوسی
هم مخور مار تو را بهتر از و میدهند

شعلهٔ آتش دل مایل قد تو شد
از سرم گذشت بعد وفات حسرت دردم

شعلهٔ آتش چو دایم سوی بالا میرود
دوش بیچاره از دست تو اینها میرود

میکند جور و جفا یعنی رود از کوی من
کی مدینها طوسی بیچاره ارجا میرود

چشم تو بهر گوشه بیمار بسی دارد
گردم گدا آن شوخ پروای کسی دارد

جویند سر زلفت خلقی دل مهم
مسکین چکند آدم درسی چو وی دارد

آنماه که خال و او تو نظر بود
آنکند مرا بنظر آیا چه نظر بود

گفتی که زدم تیر قدر بر دل ریشت
تیرم کرم لطف این چه قدر بود

بخت جوان دلم آن شوخ چنین پندارد
که گر بر من دلسوخته خونی دارد

گر بسجده گذارند من مسکین را
میروم تا بخرابات خدا نگذارد

دل بگردی دلبت هیچ گل نکند
چنین دوزخ گر انگر گل دل نکند

چکند طوسی بدل که بگل نامت نکند
وصف آن سرو قد عارض چون گل نکند

گفتمش دل قد تو بجو یید
گفت بیچاره راست میگوید

همه آن روی در دل ما یید
نیست کز سنگ گل نمیروید

تا نخندی دل حزین مرا | از دهان تو هیچ نگشاید
گرچه برناست سرو در گلشن | با قد دلکش تو برنا ید

دو خم زلف یار چنین افتاد | چه توان کرد این چنین افتاد
اشک من تا براند پیش نظر | پیش پای تو بر زمین افتاد

دل ز خط تو رفت جانب زلف | حاقت از خط چنین افتاد

دانت گر تبسمی زیبا باشد | چرا پنهان بود پیدا نباشد
بالایش نماز ای سرو چندین | گر اینها پیش بالایش نباشد

هر گز آن دلبر مراد دل نداد | من نمیدانم چه گرد آن مراد
تا نرانم اشک خونین را ز چشم | آید و در دست و پای من فتاد

اعتمادی بر وفای کس نیست | نیست آری هیچ بر عمر اعتماد

جز بر دل ریش من نیاید | تیر تو مرا گر نشان کرد
مسکین دل من ز چین زلفش | گذشت شبی چه در میان کرد
طوسی نگرفت جانی | آن نیز بقا نفس روان کرد

دل و جانم ببرچون کشم انکار | من اینها کن ای دوست بگذار
پوشان رخ بیک بار از نظرمان | زمن بشنو مکش ما را بیک بار
منالیدم بار گل که ترسم | شود از بزم گل پای تو افگار

جوانان راعم خوبان کند پیر
بود طوسی مسکین پیر این کار

دی شیخ جا ما به نخانه گذر کرد | تخفیف کرد ذکر گذشت بود بجیر
گفتم که خیر کن ز لب خویش بوسه | گفتا چه خیر باز بگو گفتش که خیر

طوسی بعشق شاهدان پیر دیر شد
شیخش چو دید گفت ز عشق است پیر دیر

با خیال قد تو بروی تو رفتم از جهان | زاد ره با خود گمان شرط است رفتن دور
چون سفر کردن آن صنم با او نخواهم رفت | در سفر آن یار را یارب نگهدار از خطر

خط او دیدم و دانستم اشک گلگونم ز چشم
لاله گل سبزه آری چو پیدا شد مطر

ای شده زلف قدت فتنه آشوب جهان | آه بگریخته از شرم رخت مشک ختن
دیده در آب دو چشم که ز حد برد نشست | گشت نرگس آن گل رعنا و زما شد قمر

بهره از یار نیابد و خواهد مردن
طوسی خسته کز عمر نیابد بهره

دل و جانم سر چون گشتم فکار | من انها کن ای دوست بگذار

گفتی از کوی من چه اشک گذر
خوش بود بگذرم بچشم و بسر

تیر او تند رفت از دل من | گفتمش تیز میروی چه خبر
گفت بنگر چه میکنم با تو | با من آن چه میکند بنگر

برنیائی معارضش ای گل
گرچه خود را گرفته در زر

خال پایم بست گفتی بی غبار | اشک من افتاد گفت این حال کیست
زینهار از هجر خوانم گفتمش | چون شنید آن سرو گفت اینجا کیست
اشک من دشوار از مژگان گذشت | کی توان آسان گذشت از خارزار

گفتمش چیزی ندارم جز محبت
گفت اگر آن هست دست بدار

چشم بر گوشه زد بر جگرم تیر | تدبیر ندارم من خسته چه کنم
خواهی تو ز عشاق گرفتن دل و دین را | لطفی کن و اول ز من بی سر و پا گیر

از لف تو چون من دل دیوانه کند یاد
یک لحظه نگاهش نتوان داشت ز پیچم

خط تو چون دمید خدایا بدل تمام | چون نو سم درخت نشاندن نبود

گویند کایمات ندارد رهی دگر | پروای کایمات ندارم گو مدار

دیدم بخون دامن او را بخنجر دو نیم
گفتم ایجان صبح رستاخیز کی بود

میرفت آن سرو دامن بر کمر | میجهد از جوی چشم ما گهر
رفتم از مسجد زآه سرد شیخ | در زمستان گرچه خوش نبود سفر
هر کجا خوابد شدن آشفته سوار | میدود گلگون اشکم پیشتر

جان طوسی بی می لعل لبت
یکنفس خوش بر نمی آید دگر

پیش میخانه بیان چو حور | هست فردوس را هزار قصور

قصرش بی میم حضوری نیست
لب خندان گشود گفت حضور

این تن خاکی من همراه اسبت کی دود | هست همراه صبا پیشرو گرد و غبار
از نسیم خط سبز تو دل من بشکفت | میشکفد غنچه خونین زدم باد بهار

هست یارم تو برو دل من
این سخن با تو گفته ام صد بار

گرفت آن ماه خوبان باز ره دشت | گر صید دل ما میکند بار
میان ره بود راز نهانی | چه باشد پیش ما بگشاید این راز

بنفرمای دل ایم سوی زلفش
کز شبهاره توان رفتن ماواز

بالب آن نگار ما فسوز
تیستی ای شکرچپان دلسوز

پیش روی تو آفتاب ای مه
خویش را بر زمین زند هر روز

چاک شد دل بسوزن مژگان
رشتهٔ زلف گیرو در هم دوز

رندی آموز طوسی از رندان
گرچه این کار بست پر آمروز

شد تیغ تو باخون من دلشده انبا
این دولت رفته است که اید بسر باز

تا چند بود دیده نشین آن گل رعنا
یارب زجهان قاعدهٔ پرده برانداز

طوسی که شدی خال رخ یار مراد
روزی بنمایم تبو تا چشم کنی باز

چون سخن گوید بباغ انسرو ناز
ماند از حیرت زبان عیچه باز

زلف اگر گوتاه کردی پاک نیست
تنگ کردی جان من عمرت دراز

پاک گشت از آتش دل عشق ما
پاک گردد سیم چون ما زر گداز

باخم سر گره کردم ببند جان
گفت آن سرتر مشو طوسی و دساز

هر گز ندید آن دهن تنگ بچگس
یا هست از دهان تو پیدا همین دلی

ای صبح بارخش ز فغان دم چه میزنی
پیش آر صدق تا دم مخمر زنم نفس

پوشیده مار خال خود از آه زاهدان
آری زیاد سرو نهان میشود مگس

دارند هر کسی بمهان مشفقی و ما
غیر از لب تو نداریم بگس

هرگز نمیرسد بدهان تو دست ما
طوطی چسته آنسو هیچ دست رس

تیر مژگانش که غایب از نظرها میزنی
در دل غمگین بیصد خون جگرها میزنی

قد و گیسوست که آمد سرو و مار عاشقان
هست عمر من ولیکن بر گذرها میزنی

آسمان دولت اندر سایهٔ اهل صفا
میرود طوسی بهیجون کعبه در بی مگسش

مردمان را دل جانست خط مشکینت
مترانش بخط و جان و دل جمعی مخراش

کمتر آزار دلم بیسر و بن کاری
از برای دل بحر دلی از ما مباش

تیغ بر کف دیدمش گفتم بیا خونریز ما
از تن این خون گرفته سر جدا کن تیز ما

از جگر امید شرابی مش چشم یار بر
چون روی در مجلس مستان بدست آویز ما

تا نسوزد آفتاب عارضش دل مرا
دایما دارد سایه از زلف عنبر بیز کوش

زاهد بگو له باده چرا میخوری بگوش
با باده میخوریم تو حسرت بخون خوش

ای باد اگر بجلقه زلف بگذری | حال دل شکسته ما موبمو بگوش

طوطی بزیر گوش بیفتاد چه سود
گر عاشقی و باده پرستی بجان بکوش

کشد نقش قد و زلف تو دشوار | ولیکن میکشد پیکار ره نقاش

جوطوسی

سر شکست از دیده بر رخسار میاش

قد تو دلبر دو تو هم در پی جان باش | جان میدهم از بهر تو اسیر دو جان باش

نقش دلش جوی چنان گرش صید
غافل منشین واقف اسرار نهان باش

تیرا در انجمن بصد جانش | ای دل خسته مفت خود دانش
رگ جان من است پیوسته | تا نگردد چو مو بمو شانه
گر نه کل از غم تو میگرید | از چه پر خون شده است دامانش
گفتمش جان عاشق است خطت | گفت غم نیست کو بر جانش

چند رنجی ز طوطی سیمین
از برای چند امر نخانش

چست قد زاهدی و زرق خواص | بگذر از این و آن و خیر و خلاص
سالها دل بزیر طاس چرخ | با قبای تو داشت صحبت خاص

خواهم از مصحف رخت خوانم | از سه صدق سوره اخلاص

برو ای می که بی لب ساقی
ماند مدام از تو بسیج خوامی

تیر تو که در سینه من ساخته منزل | خواهم که برون آورمش ماند ازو دل
دیدیه بسی درد کهر حاصلت آمد | گر صرف ره او نفتی از تو چه حاصل
در زلف تو گم کرده دلم منزل خود را | دشوار توان رفت شب تار بمنزل
ایکبه زن لاف صفا ما سر کویش | تا نه که بمثل توان ساختن از کل

دیوانگی از سر نهند طوسی مسکین
هرگز نکند کار چنین مردم عاقل

مرا ان مه چو منزل کرد در دل | بجان گفتم مبارک باد منزل
خدنگش چون بسوی دیگران رفت | مرا آمد از و بسیار در دل

سیدات از خال پایت چشم طوسی
که نبود هیچ جوئی خالی از گل

گفتم زابروی تو خیالیست ماه عید | خندید و گفت ابله دیگر هی جیاں
طوسی بهوش باده بعیدی خوشحرام
کو اهل دهر از غم مال و منال مال

گفتم از زنار زلفت دوش شب آشفتم
دی ازم تافت بپذیری که کفری نیستم

تا چرا بر دیگران تیغ جفاکاری زند
زین حسد هر شب من بیچاره در خون خفتم

تا سگ او را غبار خاطری نبود ز من
خاک کویش رفته ام هر شب ز مژگان روفتم

تا چو گل بر روی من خندید آن صبح طرب
در گلستان طرب هر شب چو گل بشکفتم

دی میازی خواست این مسکین که گیرد در بغل او
گفت طوسی دست کوتاه کن که من آشفته ام

بر سر کوی مغان بی سر و پائی چند یم
بر در میکده عشق گدائی چند یم

گفتم ای گوشه نشینان چه کسانید شما
چشم داری تو گفتند بلائی چند یم

پرده از چهره مقصود نسادیم بهتر
تا ندانند که ما چهره کشائی چند یم

مانند سبزه از پس مردن هزار بار
سر از زمین بیاد خط او بردن نیم

تا گویش ز مترد هان تو نکشته
هر دم هزار بار دل غنچه خون نیم

طوسی چو لاله داغ دلم تازه میشود
آندم که یاد جام می لاله گون کنم

فرلست فتنه و بالات بلائی چند یم
بنگر ای شوخ که بهتر من از بوزینه ای چند یم

دل طوسی که بچین سر زلفت گم شد
در پی او شدن ای دوست خطائی نیست

گفتم به پیش میمنت تن چو موی تو
گر هر چه هست مرا با تو در میان دلرم

چون دید آب خضر لعل روح بخش تو
بنخر گفت که من پیش این چه جان دارم

بیا و کامت یار و صد اراد طوسی
همیشه مسکن با کان راستان دلرم

همرهت ای مه نابان بسفر می آیم
گر سرم میرود الغصه بسر می آیم

یار صد بار گرم از ره خود دور کند
من محبت زده از راه دگر می آیم

گفتم ای اشک بیا در نظر مردم باش
گفت خوش باش که من هم بنظر می آیم

تا که بر رهگذرت خاک شود چون طوسی
من سرگشته از این راه گذر می آیم

خم گشت چون کمان قدم از اشک دیدم
هر چند تیر راست بود دیر بر دهم

زاهد ز بیم آتش دوزخ کند سجود
بی تاب آتشی شود و چون خسک خم

طوسی بگو سخن ز لب روح بخش دوست
باز ایدان شهر فرن از شراب دم

یارب این اشک که از دیده من گردان کم
ریختی خون مرا شرم بدار ای مژه نم

عکس رخسار سرشکم نبود از تبش
عجبی نیست که در آب نماید انجم

دل من در پی تیر تو همی رفت الم
گر دار سهم خدنگ تو در این ره پی

ز تاب زلف او چون مار میپیچم | من آشفته هم در پیش گویم

مرا چون آرزوی جان خطاست
برآور عاقبت این آرزویم

در دل آزارم و درد بود بسیارم | من خلوتیم که از انشوخ چه در دل دارم
بار صد بار گر از قهر زند بر رویم | رو نگردانم از روی دگر پیش آرم
میکنم وصف خط سبز و لب جان بخشت | لاجرم آب خضر میچکد از گفتارم

میکنی امر که بگذار نمازای طوسی
برای محتسب از بهر خدا بگذارم

منم از بس که طوی آن مهکم | با وجود رقیب من چو سلم
گفت پامال میکنم خونت | گفتم ای جان تو بدست و قدم

میرسد آن مسیح ای طوسی
کز دمش زنده میشود دردم

گر بارد گر تیغ بدست تو بینم | تا سر نهم پیش تو از پا ننشینم

در زیر قدمهای تو از لف پر آشوب
افتاده که من فتنه این روی زمینم

مه من با بر دی تو زدلاف | نکو واعظ که طوسی دین با گیر
نمیخواهم که از درد ش بمیرم | که هرگز سرفرو ناید بدینم

ترسم بشیرین لب لعلت خیانت جاودان من | بدندان میگزی لبرا چرا میخواهی جان من

با مردمش نظر کردم بژگان گفت ایطوسی
که نتواند کشیدن چون تو ئی هرگز کمان من

گفتم از غمزه خدنگی بیدلان بر سان گفتا بر صد در دلشان چشم بر هم زد و گفتا بر صد در دلشان
گفتمش تیغ تو اید دست بگو در خونست تیغ برداشت که بسیار بگو خود را دان
گفتمش دوز رخ روی تو چه سازم شب تیر گفت چون شمع همی سوزد میاور بر مان
گفتم از ما بگذشتی نگردی نظری گفت این دره ما بود زما در گذران

گفتمش لعل تو جان میطلبد از خوبی
گفت سهل است بدو انتوان بلند بجان

زگاست دلم را بدانت نه یقین من دل تنگ ندانم که چه تر است این
چند گوئی که بجز اب فرو آور سر بروای زاهد سرگشته که دارد سر این
با خطش لاف زدن از که بود حسن جمال بروای مشک ختن دامن از اینها تر کن

اشک طوسی چو باران بسر زلفی
عاقبت از نظر افتاد فرو مند ز من

بر زمین افتاد اسکم از غم آن نازنین این چنین کو هر کم افتد در همه دی زمین
بوسه خوردم از ان لب لعل مشتریم دست باید شست اکنون ساعت کنجوری انجمن
تیر خود را دم بدم در پهلوی ما می نشاند زانکه نتوان بود ایدل جان بی غم نشین

این چنین گر ماند از ما خاطر آن سرو ناز
غم مخور ای طوسی پیدا نماند از ما نشان

هر دم از سهم قد ابروی آن سرو روان
تیر گر میگیرد خانه میگیرد کمان

گفت چون تیر من آید در دلش داری نگاه
گفتمش ای سرو ناز من نگه دارم بجان

ای منجم چند میگوئی ز راه آفتاب
چون رخش هر گز نیابی گر روی تا آسمان

شد جوان طوسی چو از لعل لب او کام یاب
آره جان بخش آری سر انار و جوان

سحر چو آه برآرم لبش بخنده گشاید
که باد صبح تواند دهان غنچه گشودن

صبا ز سیل سرشکم ربود خاک درش را
بلی ز طفل توان هر چه هست زود ربودن

حلال باد تو را طوسی شکسته شدن
بوصف نرگس جادوی او ست سحر نمودن

جز خال رو او نبود تاج سر من
تا بد بجان مسیح دگر در نظر من

وجهی که مرا هست با شک و رخ زرد
پیوسته از اینگونه نبود سیم و زر من

طوسی شده ام خاک و لیکن سگ او را
ترسم که غباری رسد از رهگذر من

هست بوجه رخت را مه تابان گفتن
سخن آنست که در روی تو نتوان گفتن

باد چشمت سخن نقش دهانت گفتم
خوش بود نقش ولی در صف مستان گفتن

پیش مردم مکشا قصه از زلف دراز
بردای باد صبا چند پریشان گفتن

از دهان و لب لعلش سخن از طوطی مگو
کین حدیثی است که نامد دل و جان گفتن

خال شد نزدیک بوسیدن بایت سبز و خط
از ره لطف قدم رنجه کن ای سرو روان

دهنت بردد را دولت جاوید بدید
آخر افتاد دل من شده را کار بجان

چو سگان سر کویت همه درویشانند
طوطی بی سر و پا هست سگ درویشان

ز هجر ماه رخت آه از دل مجروح
چنان کشم که ملک بر فلک لگد کوبین

چنین ز چشم خودت دور مکن جانا
که نیم چو طوطی بیدل ز بندگان کمین

مرو همراه تیر شش ای دل از من
ببال و پر ان توان پریدن

ز دیده عکس رویت در دل افتاد
چنانکه آفتاب از راه روزن

من این آتش که دارم در دل و جان
شود پیش تو هم آن شمع روشن

مکو نزدیک شو با اهل تقوی
بروز اهد که این در است از من

ز تسبیح و ردا بگریز طوطی
سخن نشنو مگر انها مکردن

دو که با تیغ یار قصه من
یافت آخر قرار بر گردن

میل قدش کنید ای دل و جان | سخن است بشنوید از من
گر دنبها خورد ز دست صبا | نهد سر در اگر فرا گردن
چند سوزد ز رشک باد خزت | شمع راضی شده است بر مردن

گفت طوسی بسین بحال هم
گفتم آری بدیده و روشن

ای آنکه هست قدت روح روان من | رفتی و رفت همره تو نیز جان من
هجر و بان تنگ تو ایخیر حیات | هرگز نبود یسیر مودگان من
گفتم شمع لاف زدی از خش بگفت | هرخدا دروغ گوا زبان من

گفت رز خون طوسی خسرو مگسب
هرگز مرز جامی ارغوان من

نگارا زلف مشکین بر منشان | چه خواهی از این جمع پریشان
دهان بنمود پنهان زیر لب گفت | که نبود تو را هیچ پنهان
لب لعلت چنان خواهم گزیدن | که نبود این خبر لب را بدندان

نگارم گفت جان طوسی من
من مسکین بدو گفتم بلی جان

چنین کز چشم من آورد در نظر یاران | کجا چشم دگر آید مرا در کار یاران
کهی کز گریم روی خود بینی | که گاه بود آفتاب و باران

چو دید حلقهٔ تو را گربه مسلمه طوسی
چرا کرشمه بهایست مشتریان

نرگس بیمار ما چشمت اگر دعوی کند
آب رو با دیدهٔ صهبا چشم از سرمه شوی

آه صبر و زاهدان بین از سرم بیرون مبر
با دو سرمانی چنین از خانه نتوان شد برون

آتش دل شعله زد طوسی چو آهی بر کشید
شعلهٔ آتش دلی از باد میگردد فزون

گر فتد از من مسلمین دل در دین
لب لعل و دهانت جنت شیرین

بیا و زاف و رویت چون ببینم
ندانم خاک من گلهای رنگین

نگارا دانهٔ مجوی ای سنه دانه
مکن اینها خدا را در میان بین

بر آمد سرخ گل از آب رویت
که گردد گل ز تاب تو رنگین

نگوید طوسی بیچاره طاقت دور
که آن مسدل ندارد طاقت این

گفتمش بیست من مشکین
شد شد آن نگاه و لفت بین

ای بگین دم مزن ز لعل لبش
روی خود را سیه مکن چندین

گر به بیند رخ تو را خورشید
از خجالت فرو رود در زمین

مرد از چشم او سوی آمد
برای دل بگو شه بنشین

جانب کوی او بهل کردم
طوسی خسته بر گرد از این

رخش بین و لبش خوش بشنو از من
که خوش باشد بعیدی باده خوردن

از آن رو کردن تنبه تو سهم است
که چون عاشقان داره بگردن

بسی دزدید نور از عارضت شمع
بهان شب ما زاه کردیم روشن

ز کوی خویش طوسی را چرانی
که بیرون کرد مسل ما ز گلشن

یا بی ایدل از میان او نشان
خویشتن را گر نه بینی در میان

ناگهان آمد رقعت بر سرم
بر سرم آمد بلای ناگهان

اشک طوسی ابروی بافته است
تا برون فتاد ز میان مردمان

دیدرل چون تاب زلفش ناگهان
تاب رود در زلف او از تاب جان

گر نه تیرت تشنه خون من است
از چه او در خشک میگردد دهان

تشنه کشتم تیغ او خوردم سحر
زانکه آب نا شتاد او روزمان

عکس آن لب فتاد بر جانم
بر من این جان از آن بود شیرین

آفتاب بخت چو لرد در کرم
اشک طوسی فرد رود در زمین

سخت تند است بر دیت راه تهران
در هوای سر و آری تند میگردد

تا بدانی که طوسی را چرا بیرون کردند از گلشن

بروم تشنه ز دی دل ز زمان می‌کشد
آب برآتش ز دی دودی برآمد در زمان

نشین با چشم مرد سر دمن رو ان
سر مژگان خوشت مردای گریان

تیرت که از هوا بدل با نتوان رسید
همچون فرشته ایست که بالا آسمان

گر خرد وصف موی میانت سخن کند
باشد زبان طوسی بیچاره در میان

جان و تن من می‌طلبد لن ترانی
مثل اینست دلا جان لرد خانه گرو

نرگس از ساغر جمشید نشانی دارد
لاله دارد خبر از داغ دل کیخسرو

ساقیا گوش مکن هرچه بگوید زاهد
قدح باده بیار در سخن من بشنو

جمله ذرات جهان رقص کنان مست شوند
گر ز جام تو بخورشید رسد یک قدحی

بصبوحی می گلرنگ طلب لن ترانی
غم فردا چو خوری روز بود روز دی

خاکپای او که آمد نور چشم مردمان
خوبتر جائی ازاین نبود بجا گیای او

طوسی مسکین دلت گر برود دلبر باک نیست
جان روان کن تا قدش انسم بود بالای او

شد از تراش بر تک بلال ابروی او
بلال گردد تراشی از آن حسام ابروی او

صفا ز نور دگر شد از اندرخ پیدا
هزار شکر که بود صفاست از همه سو

خیال آن دهن تنگ و زلف شکینش | نمیرود ز دلم تا بخشریک سر مو

نمود آتش موسی ز بر زلف سیاه
چو کرد میل تراش آن صنم بوجه نکو

گفتم ای دل دهان یار بجو | گفت کاین هست هیچ کو
زدم تیر غمزه پی در پی | نکند زور آن کمان ابرو
حلقه در زلف بر رخت چه عجب | گرد گردد بروی آتش مو

کار از زلف یار گشاید
طوسی دل شکسته رامک مو

دلبری دارم که شد سرو چمن لاغی او | جامه آزادی آمد راست بر بالای او
گر بسر و بند تبدیل تعرض جفای آن نگار | برندارم سر چو دامن گریبان از پای او

آنچنان بیمار شد طوسی ز ضعف بدن
سرد و درسفت سوزن سر بسر اعضای او

گفتم گر آه از غم در رتوای ماه | نمیدانم که از غم چون کنم آه
نمودند که کردی توبه از می | کنون دیوانه ام استغفرالله

منم شاه جوانان لفت آن پیر
از او بشنیدم و گفتم ای شاه

تیر تو کرد پی این خسته نهاده | در بردن جام چه بلا خوب نشانده

سرو چمن آزاد از آن گشت که بنشست
در خدمت قد تو به یک پای بایستاد

پیوسته خدنگ تو بکاوید دل ما را
ای شوخ در این خانه ندانم چه نهادی

هر لحظه دهد دست طوسی ز پی خویش
این عیش کسی را به جهان دست ندادی

هر چند جام و ساغر دوری به سر آمد
تا سبز و صاف دلی بر سر آمده

طوسی در دین جان چو الف سلخته نهان
تیری که راست بود دل از آن لرزنده

چشمت از هر طرف نظر کرده
خلق را مست و بیخبر کرده

گفتم از گریه تر مکن چشمم
این شنیده است بیشتر کرده

داد طوسی ستد ز کافتان زلف
همچنان تو سر بسر کرده ❊

صباح حیدری در کشتن بیدل جوانمرد

بلبش ما را بخربانی در آویخت سلم الله
رخنا یدم بروان آید دل از چاه زنخدان

که روز حیدر از هوا نگذشت بیدل از جهان

ز دیرگاه بستی شدم دوباره ز حشر گران
بلی ماندگی پیدا شود چون منزل خسته گیرد

گل سیراب آمد عارضت را
یکی از بندگان زر خریده

ز چشم و غمزه طوسی را ترسان
که او در بین قتلها بسیار دیده

حیرانده دل چون بدهان تو رسیده
این کم شده کوی که دیگر بسیج ندیده

گفتی بکشی خاکه هم پاک بدیده
آری بکشم ای مه دل جوی بدیده

طوسی چو رسیده است بجوی مرادش
رحمی بکن ای دست که پیریست رسیده

تا یک مه روی بنمودی
آه من اینهمه کجا بودی

گفتمش کی رسد مرا ز تو غم
غم مخور گفت هم ازین زودی

گفتم آسودگی نمیخواهم
گفت طوسی برو که آسودی

آخر ای دیده خندی ز نم اشک مرا
گرچه یک چند بخون جگرش پرورده

گفتمش مرد غم و دود نهم در ره عشق
خنده زد آن گل سیراب که طوسی مردی

بلبا عمر تا خون نبردم ز عین دلداری
نه خواهد شد طول ان چشم مردم نش زیبا

تو را صد بار بشنیدم بیاد کردی از کویش
صبا اینجا ک بر فرقت چرا با خود نمی آری

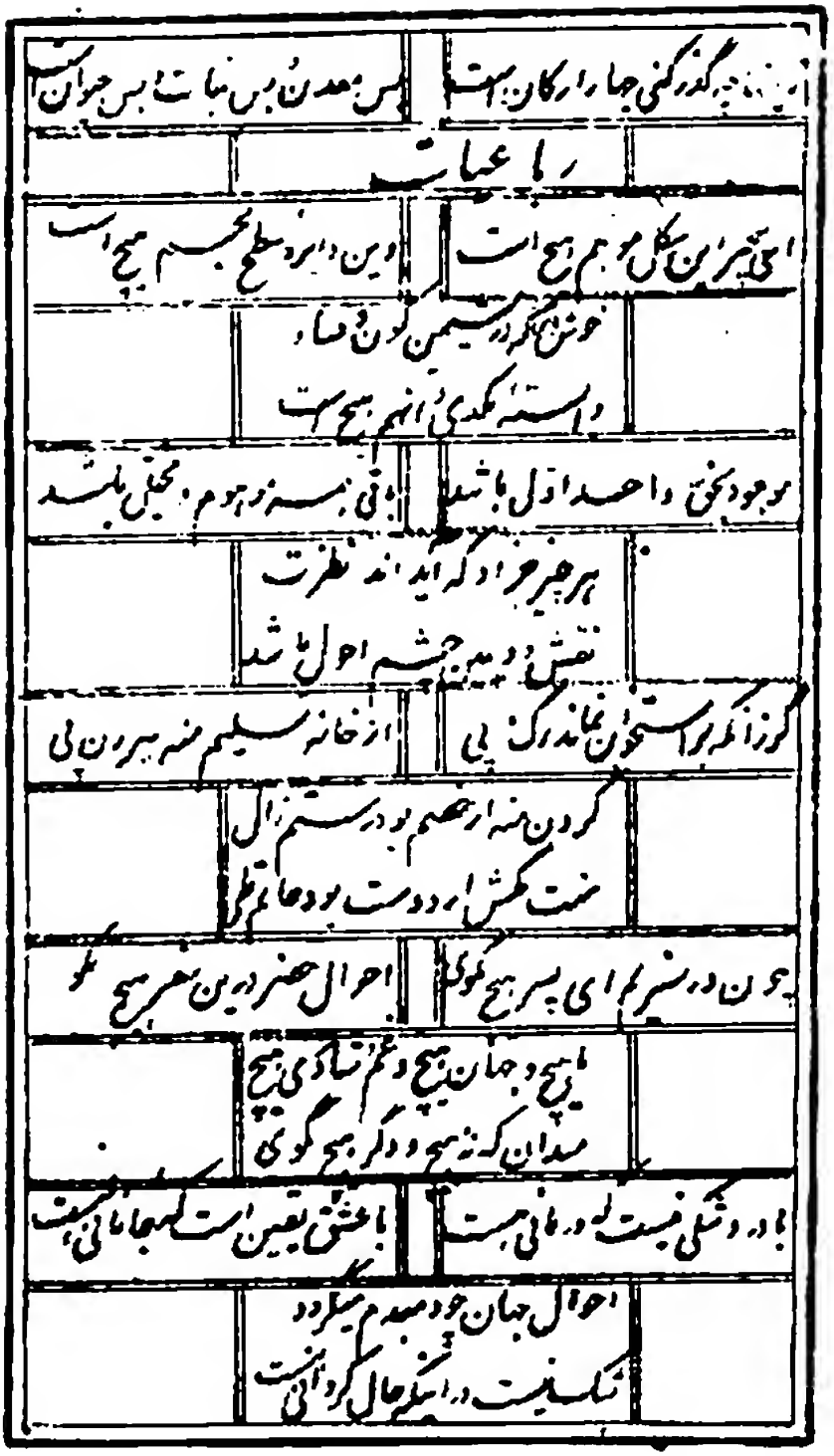
امروز نیم در طلب یار وفا جو
خونین جگرو در بدرو کوی بجوئی

طوسی ره عشق تو دیدن رویست
چون خوشتر ازین نیست بیا لم رویی

گفته داغ نهم بر جگرت پنهانی | سوختم را تش اندیشه که دانستی
گفته بودی که ز نخدان من ایشب بوسه
ما چه گوئیم بهر حال تو به میدانی
باب دیده کردم آشنائی | که باشد آشنائی روشنائی
مرا گاهی کشی گه زنده سازی | چو عیسی چند معجز مینمائی
نرگس مست عین کافری
خواهدم کشتن چو نیکو بنگری
میروی و میبری با خود دلم | در همی گویم مبر بد میبری

رباعیات

در دو لبش هیچ کم و بیش مدان | گر می تو در تصرف خویش مدان
ور نه که بودی بدیدار بدین
در دوزخ و در بهشت در دنیش مدان
گر در دلبی ملن تصرف در هیچ | ور نشادی کن هیچ و غم خور هیچ
خورسند بدان باش که در ملک خدا
در دنیی و آخرت نباشی برهیچ
اول ز ظلمات عقل و جانست | وندر پی او نه فلک گردان است



رباعیات

ای پیر چو بگذری ز ارکان بهشت | پس معدن و پس نبات و پس حیوان است
وین دایره سطح مجسم هیچ است

خوش باش که در سیمین گون وفا و
دلسته مکدی و انهم هیچ است

موجود نخست واحد اول باشد | باقی همه زهوم و مجعل باشد
هر چیز چو آدمی که آید بنظرت
نقش دوم چشمه اول باشد

گر زانکه بر استخوان نماند رگ پی | از خانه سلیم منه بیرون پی
گردون منه از خصم بود رستم زال
منت مکش از دوست بود حاتم طی

چون در نگری ای پسر هیچ نکوی | احوال جهان بین همه هیچ مکوی
با هیچ جهان هیچ و غم نشادی هیچ
مندان که نه هیچ و دگر هیچ گوی

با دوستی نیست ترا درمانی چیست | با عشق یقین است گمانی چیست
احوال جهان خود همه دم میگردد
تشویش تو از بهر چه گردانی چیست

بنگر همه انکار و دنیان وجود | تا بو که رسی بکوهه کان وجود

هر جانوری زنده بجانست تا بهم
اندیشه کن تا چه بود جان وجود

در ظلمت و حیرت اگر فتار شوی | خواهی که ز موت جهل پیدا رشوی

در صدق طلب بجات زیرا که بصدق
شایسته فیض نور انوار شوی

گر روشنی دل تو بگسسته شود | تاریکی حسرت تو پیوسته شود

برهاند از آن تیره گیت راه بری
کانکس که ره راست رود رسته شود

تا تو هوس خدائی از سر ننهی | در هر دو جهان نباشدت روی بهی

در زانکه به بندگی سر در داری سر
زاندیشه این و آن بکلی بر هی

گر عزم سلوک راه حق خواهی کرد | در هر جا که هست باد میکرد

یک لحظه ز اوساس عالل دل
بیخوان ز دل زمانش فارغت دهد

گر تو نفسی ریا بدل با اخلاص | کی ماندت از بندگی دو خلاص

از دو خلاص تا نیابی نشوی
شایسته بندگی بگاه خلاص

گر طالب راه حق شوی ره پیداست | ور راست بود با تو تو گر با شی راست
وانکه که با خلاص در دین صافی | او را با شی بداند او نیز تو راست

از هر چه نه از بهر تو کردم توبه | وز بیهوده غمی خورم از ان غم توبه
وان نیز که بعد از این برای تو نیم | گر هست از آن تو ان از آن هم توبه

پس غم می هر ذره خوردن افسوس | وز کرده خود بدردم افسوس افسوس
ایکاش نکرده بودمی هر همه عمر | یکبار گی آنچه کردم افسوس افسوس

انرا که غرض ز زهد بهبود خود است | طاعت حق ز زهد مقصود خود است
گوردی بخود کن بحراب از آنکه | نیم او مست تحقیق که مسجود خود است

تم و ختم فی شهر جمادی الثانی سنه ۱۳۵۳

کتبه الحقیر الفقیر محمد صادق ابن فتح الله خوشنویس

نقل از مجمع الفصحا

وهو فخر الحکماء المتقدمین وقدوة العلماء المحققین نصیر الملة والدین
محمد بن حسن الطوسی طاب ثراه وی در حکمت شاگرد
فرید الدین داماد است و او از کمال الدین
و او از افضل الدین غیلانی و او از ابو العباس ریو
گری و از بهمنیار و او از شیخ الرئیس ابو علی سینای
بلخی قرار گرفته و خواجه نصیر الدین در محمد هلاکو خان
معزز بوده است تصانیف وی بسیار است
و اخلاق ناصری و زبدهٔ آن اوصاف الاشراف
و شرح اشارات شیخ الرئیس و شرح کلمات بطلیموس
معروف است بعد از هفتاد و هفت سال
عمر در سنه ۶۷۲ در گذشته از

اشعار اوست

نظام بی نظام ار کافرم خواند	چراغ کذب را نبود فروغی
مسلمان خوانش زیرا که بنود	مکافات دروغی جز دروغی
منم آنکه خدمت تو کنم و نمیتوانم	تو بی آنکه چاره من نمی نمیتوانی
دل من نمی نبرد بدل تو یار کسرد	تبود گری چه ماند تو مد گری نمانی
جز حق حلی ز حکم را شاید بست	حلی که از حکم حق فرون باید بست
هر چیز که بست آنچنان می باید	آن چیز که آنچنان نمیباید بست

اعلان

دواوین جدید الطبع شهیانی

دیوان مرحوم وحدت

غزلیات شاطر عباس صبوحی

(در ۲ جزو)

غزلیات مرحوم حاجب شیرازی

(در ۲ جزو)

دیوان مرحوم ملا محسن فیض کاشانی

دیوان مرحوم آقا محمد حسن زرگر

اصفهانی

(در مطبعه بنا بر اعلی طبع شد)

مرکز فروش طهران بین الحرمین کتابخانه

شهیانی

اعلان

دیوانهای ذیل بفروش میرسد

غزلیات صبوحی	در ۳ جزوه
غزلیات صاحب	در ۳ جزوه
دیوان فیض	جلد
دیوان کلیم	جلد
دیوان اوحدی	جلد
دیوان وحدت	جلد
غزلیات دیوانه	جلد

مرکز فروش

طهران - کتابخانه شهنهانی